

## **Schulinternes Curriculum für den Französischunterricht (zweite Fremdsprache) in der Sekundarstufe I (G8 &G9): Jgst. 7–10**

### **Allgemeine Hinweise**

Das Fach Französisch wird am IKG als zweite Fremdsprache in der Sekundarstufe I von Klasse 7 bis 10 (G9), im Differenzierungsbereich als 3. Fremdsprache von Klasse 9 bis 10 sowie in der Sekundarstufe II bis zum Abitur durchgehend unterrichtet.

### **Unterrichtsstunden pro Woche in der SI: 4**

#### **Arbeitsmaterial:**

Lehrwerk G8 (auslaufend): Découvertes, Série jaune (Ausgabe 2015): Lehrwerk, Grammatisches Beiheft, Cahier d'activités

Lehrwerk G9 (seit 2020): Découvertes, Série jaune (Ausgabe 2020): Lehrwerk, Grammatisches Beiheft, Cahier d'activités, Klett LernApp.

Zusätzliche, von dem jeweiligen Fachlehrer/der jeweiligen Fachlehrerin ausgewählte oder erstellte Materialien ergänzen den Unterricht im Sinne der gezielten Umsetzung einzelner Kompetenzen des Kernlehrplans (z.B. Hörtexte, Videoausschnitte, Übungsaufgaben, Materialien zur berufsorientierten Kommunikation, Lektüren etc.). Die Auswahl richtet sich dabei nach den speziellen Bedürfnissen der Schülergruppen und wird daher von Klasse zu Klasse unterschiedlich sein.

Die Fachschaft verfügt über eine Sammlung französischsprachiger Lektüren der Niveaus A1 bis C2 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR), die sowohl von den Schülern zur privaten Lektüre entliehen werden können, als auch im Unterricht bei zum Einsatz kommen.

#### **Grundprinzipien:**

In der Sekundarstufe I sind die Kernlehrpläne des Landes NRW für das Fach Französisch verbindlich. Der Kernlehrplan Französisch für die SI beschreibt detailliert die von unseren Schülerinnen und Schülern zu entwickelnden Kompetenzen und gibt einige Themenbereiche vor. In Übereinstimmung mit dem Lehrwerk und den verbindlichen Kernlehrplänen finden in unserem Französischunterricht daher alle Kompetenzbereiche des Faches Französisch gleichermaßen Berücksichtigung.

Darüber hinaus sind kooperative Arbeitsformen, offene Unterrichtsformen und Methoden der Selbsteinschätzung natürliche Bestandteile des Französischunterrichts.

Im Sinne einer gezielten und systematischen individuellen Förderung unserer Schülerinnen und Schüler, sowohl im Unterricht als auch in der Nachbereitung zu Hause, bzw. mit Hilfe unserer Schülercoaches bieten das Lehrwerk und die entsprechenden Zusatzmaterialien vielfältige Übungs- und Testverfahren vor allem im Bereich Grammatik und Wortschatzarbeit. Durch gezielte Diagnoseverfahren (Selbstevaluation und Evaluation durch die

Lehrkraft) können den Schülern Möglichkeiten zum eigenständigen Nacharbeiten im Selbstlernzentrum oder zum gemeinsamen Üben in Gruppen oder beim Coaching aufgezeigt werden.

Den neuen Medien kommt im modernen Französischunterricht eine besondere Bedeutung zu, da sich durch Mediennutzung eine Vielzahl von Kommunikationsmöglichkeiten ergibt. Die technischen Voraussetzungen für einen medial unterstützten Fremdsprachenunterricht bieten dafür iPads, Räume mit Internetzugang und Beamern bzw. digitalen Tafeln sowie drei Computerräume. Das neue Découvertes-Schülerbuch verfügt über eine große digitale Datenbank: die Lernenden können so auf zahlreiche Hör- und Videodokumente, Wortschatz- und Grammatikübungen uvm. zugreifen.

Im Fach Französisch wird durch die Auswahl von Themen nach geschlechtsspezifischen Interessen sowie durch die Berücksichtigung geschlechtervariiender Perspektiven das Konzept des Gender-Main Streaming umgesetzt. Auch Umwelterziehung, Gesundheitserziehung und Berufsorientierung sowie die Vermittlung von Medienkompetenzen werden in den Französischunterricht integriert (s. Anmerkungen im Curriculum).

Ab der 7. Klasse (G8) bzw. 8. Klasse (G9) haben die Schüler die Möglichkeit die Sprachprüfung DELF- Prüfung abzulegen, die sowohl im Unterricht als auch im AG- Bereich vorbereitet wird. Die Teilnahme kann in den Niveaustufen von A1 bis C1 erfolgen. Vorbereitung und Teilnahme bieten neben eventuellen späteren beruflichen Vorteilen auch die Möglichkeit der individuellen Förderung, der Begabtenförderung und einen nicht zu unterschätzenden Motivations- und Selbstbewusstseinszuwachs für die Schülerinnen und Schüler.

Ein ab 2012 jährlich stattfindender Austausch in der Klasse 8 mit unserer Partnerschule in Loupian (Südfrankreich) sowie eine Tagesfahrt nach Belgien (Klasse 7) und Paris in der Klasse 9 bzw. zukünftig 10 geben den Lernenden die Möglichkeit, ihre erworbenen fremdsprachlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten praktisch an außerschulischen Lernorten anzuwenden. Je nach Lage von Ferien, Feiertagen, beweglichen Ferientagen, Klassenfahrten u. a. kann es zu zeitlichen Verschiebungen im Hinblick auf die Vorgaben des schulinternen Curriculums kommen.

Der Französischunterricht ab Jahrgangsstufe 7 zielt darauf ab, den Schülerinnen und Schülern eine umfassende Handlungsfähigkeit im Alltag und in sach- und themenorientierten Kommunikationssituationen zu vermitteln, so dass sie am Ende der Jahrgangsstufe 10 das Referenzniveau B1 des GeR in den rezeptiven Fähigkeiten und zu wesentlichen Anteilen auch in den Bereichen "Sprechen: an Gesprächen teilnehmen" und "Schreiben" erreicht haben (vgl. Kernlehrplan G8, S. 21).

## Französisch: Schulinterner Lehrplan (G9) Immanuel-Kant-Gymnasium Heiligenhaus (ab 2020/21)

### Klasse 7

Arbeitsgrundlage: Klett, Decouvertes 1 (Schülerbuch, Cahier d'activités, Grammatisches Beiheft, Online-Nutzerkonto/Klett-App)

UV 7.1-1 Bonjour Paris! (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Au début</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> kurze Alltagsdialoge verstehen</li> <li>- <b>IKK:</b> Französisch als Weltsprache kennenlernen</li> </ul> <p><b>Unité 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> einfache Dialoge führen und verfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Aussprache von französischen Vornamen</li> <li>- <b>FKK:</b> einfache Texte sinnstiftend vorlesen</li> <li>- <b>FKK:</b> an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen</li> </ul> <p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung / <b>Einblick in das Leben in Frankreich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- <b>FKK:</b> einfache Texte sinnstiftend vorlesen</li> <li>- <b>SLK:</b> Strategien beim Hörverstehen anwenden</li> <li>- <b>SLK:</b> Intonation bei Frage- und Aussagesätzen diskriminieren</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>IKK:</b> sich in Paris mithilfe von grundlegenden Französischkenntnissen zurechtfinden</li> <li>- <b>IKK:</b> Orte in französischen Städten kennenlernen</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u>          sich begrüßen   sich verabschieden          sich vorstellen   Vorstellungsfragen stellen   über die Herkunft sprechen   Altersangabe   einen Steckbrief schreiben   Informationen über eine Person verstehen   Kennenlerngespräche führen   Zahlen 1-14  </p> <p><u>Grammatik:</u>          unbestimmter Artikel im Singular (<b>un, une</b>)   bestimmter Artikel im Singular (<b>le, la, l'</b>)   das Verb <b>être</b>  </p> <p><u>Aussprache/Intonation:</u>          Nasale aussprechen   <i>liaison</i>   Satzmelodie  </p> <p><u>Mediennutzung:</u>          mit Tonaufnahmen lernen (MKR 1.2) Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren          mit dem Video arbeiten (MKR 1.2)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>          Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

UV 7.1-2 Les copains et les activités (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> didaktisierten Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren: über Vorlieben sprechen (Sport/ Musik, Aktivitäten)</li> <li>- <b>FKK:</b> französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mitteln</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag / <b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> einfache Intonationsmuster beachten</li> <li>- <b>SLK:</b> einfache Erschließungsstrategien bei der Wortschatzarbeit einsetzen</li> <li>- <b>SLK/SBW:</b> einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- <b>SLK:</b> das Französischbuch als Hilfsmittel nutzen</li> <li>- <b>SLK:</b> Mimik und Gestik beim Erlernen von Verben nutzen</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>TMK:</b> didaktisierte Texte kreativ umsetzen</li> <li>- <b>IKK:</b> die Lebenswirklichkeit französischer Jugendlicher hinsichtlich der Freizeitaktivitäten mit der eigenen vergleichen</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u> über Lieblingsaktivitäten sprechen   Informationen über einen Star mitteln   Wortschließungsstrategien   Klassenzimmervokabular   französische Brieffpartner finden</p> <p><u>Grammatik:</u> bestimmter Artikel im Plural (<b>les</b>)   unbestimmter Artikel im Plural (<b>des</b>)   <b>Pluralbildung von Substantiven</b>   <b>Verben auf -er</b>  </p> <p><u>Aussprache/Intonation:</u> stumme und klingende Endungen</p> <p><u>Mediennutzung:</u>      mit Tonaufnahmen lernen (MKR 1.2)      mit dem Video arbeiten (MKR 1.2)      Fakultativ: Videos erstellen (MKR 4.1 und 1.4)      Fakultativ: Plateau 1: Internetrecherche zu französischer Musik (MKR 2.1) und Reflexion über Medienutzung (MKR 5.1)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>      Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

**UV 7.1-3 L'anniversaire de Jules (ca. 20 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- <b>FKK:</b> Texten, Audio- und Videomaterial wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben</li> <li>- <b>FKK:</b> kurze Alltagstexte verfassen</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Konsumverhalten / <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen / Einblick in das Leben in Frankreich:</b> kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen</li> <li>- <b>TMK:</b> unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren typische Texte verfassen (E-Mail)</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>SBW:</b> Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik und Aussprache erkennen und benennen</li> <li>- <b>IKK:</b> französische Geburtstagsfeiern und sonstige Festivitäten mit den deutschen vergleichen</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u>  über den Geburtstag, die Geschenke und die Familie sprechen   Altersangaben   Kurzmitteilungen verstehen   Personenvorstellung   Inhalte eines Prospekts mitteln   Zahlen bis 39   die Monate   eine E-Mail schreiben   Geburtstag feiern und Feste in Frankreich</p> <p><u>Grammatik:</u>  <i>avoir</i>   Possessivbegleiter (<i>mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses; notre, nos; votre, vos; leur, leurs</i>)</p> <p><u>Aussprache/ Intonation:</u> die <i>liaison</i></p> <p><u>Mediennutzung:</u>  mit Tonaufnahmen lernen (MKR 1.2)  mit dem Video arbeiten (MKR 1.2)  Sprache in Kurzmitteilungen (MKR 3.2 und 3.3)  Mit digitalen Werkzeugen arbeiten (MKR 1.2)  Eine E-Mail schreiben (MKR 3.2 und 3.3)  Musik im Internet finden (MKR 1.2)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>  Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

UV 7.1-4 Une journée et des surprises (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Hörtexten und Hintergrundgeräuschen wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- <b>FKK:</b> Inhalte eines Textes fragengeleitet wiedergeben</li> <li>- <b>FKK:</b> in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen (z.B. Posts) mündlich sinngemäß übertragen</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Konsumverhalten, Schulalltag / <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen:</b> soziale Medien und Netzwerke / <b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SLK:</b> weitere Intonationsregeln kennenlernen und anwenden</li> <li>- <b>SLK:</b> singend neue Inhalte vertiefen</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>TMK:</b> neu Erlerntes kreativ umwandeln und darstellen</li> <li>- <b>TMK:</b> Erarbeitetes in der Fremdsprache (medial) präsentieren (MKR 4.1)</li> <li>- <b>TMK:</b> eine Umfrage grafisch umsetzen</li> <li>- <b>IKK:</b> Tagesablauf in Deutschland und Frankreich vergleichen</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u>        sich verabreden   Uhrzeiten nennen   den Tagesablauf berichten   einen Post verstehen und erläuternd mitteln   Wegbeschreibungen anfertigen   Vorlieben und Abneigungen angeben   nach dem Weg fragen  </p> <p><u>Grammatik:</u>        Präpositionen (<i>à / de + Artikel</i>)   Verneinung (<i>ne...pas</i>)   <i>faire</i></p> <p><u>Aussprache/Intonation:</u> Der Laut [R]</p> <p><u>Mediennutzung:</u>        mit Tonaufnahmen lernen (MKR 1.2)        mit dem Video arbeiten (MKR 1.2)        eine E-Mail schreiben (MKR 3.3)        Umfragen machen (MKR 1.2)        YouTube (Stars und Erfahrungen) (MKR 5.4)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>        Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

UV 7.1-5 Le spectacle va commencer ! (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- <b>FKK:</b> Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> Inhalte einfacher Texte verstehen und das Textverständnis mündlich wiedergeben</li> <li>- <b>SBW:</b> Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- <b>FKK:</b> in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen</li> <li>- <b>FKK:</b> kurze Alltagstexte verfassen</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Freizeitgestaltung, Schulalltag / <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen / Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, kulturelle Ereignisse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Textverständnis in einer Gliederung dokumentieren</li> <li>- <b>SLK:</b> fragengelenkt einen Text erschließen</li> <li>- <b>SLK:</b> mithilfe von Schlüsselwörtern ein globales Textverständnis erlangen</li> <li>- <b>SLK:</b> durch ein Lied unregelmäßige Verben effektiver lernen</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>TMK:</b> bestimmte Textsorten verfassen bzw. mündlich erstellen (Interview)</li> <li>- <b>TMK:</b> Texte kreativ umsetzen (Theater)</li> <li>- <b>IKK:</b> in Begegnungssituationen fremdsprachlich handeln</li> </ul> <p><b>IKK:</b> Theatertradition in Deutschland und Frankreich vergleichen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u></p> <p>über Vorhaben sprechen   Fragen an einen Text stellen   Schlüsselwortmethode   ein Interview verfassen   Preise verstehen und Tickets kaufen     Zahlen bis 100   Verkaufsgespräche führen   einen Übungszirkel bearbeiten</p> <p><u>Grammatik:</u>  <i>futur composé</i>   Imperativ   Fragen mit <i>est-ce que</i>   <i>prendre</i></p> <p><u>Mediennutzung:</u>      mit Tonaufnahmen lernen (MKR 1.2)      mit dem Video arbeiten (MKR 1.2)      mit einem digitalen Text arbeiten/      Informationen im Internet beurteilen (MKR 2.3 und 3.3)      Fakultativ: Videos aufnehmen (MKR 1.4)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>      Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

UV 7.1-6 Trois jours à Nice (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- <b>FKK:</b> Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> Inhalte von Texten nacherzählen</li> <li>- <b>FKK:</b> monologisch etwas Erarbeitetes in einer Präsentation vortragen</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Freizeitgestaltung / <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen / erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>SLK:</b> einfache Hilfsmittel nutzen, um Texte zu erstellen</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>SLK/SBW:</b> Schlüsselwortmethode zur Erschließung von Texten anwenden</li> <li>- <b>TMK:</b> mediengestützte Präsentationen erstellen und halten (MKR 4.1)</li> </ul> <p><b>IKK:</b> eine französische Region kennenlernen und mit einer deutschen vergleichen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u>          Informationen über Städte verstehen, erfragen und geben   einen Prospekt verstehen   eine Stadt beschreiben   Personenbeschreibung   Farben</p> <p><u>Grammatik:</u> Adjektive   Präpositionen   Verben mit direktem und indirektem Objekt   <i>voir</i></p> <p><u>Mediennutzung:</u>          mit Tonaufnahmen lernen (MKR 1.2)          mit dem Video arbeiten (MKR 1.2)          Informationsrecherche: Meine Stadt (MKR 2.1)          Fakultativ: einen Podcast aufnehmen (MKR 4.1)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>          Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>
<p><b>Fakultativ: Module: Découvertes à Paris</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>TMK:</b> mediengestützte Präsentationen erstellen und halten</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p>Erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region</p>	<p>Eine Präsentation zu Paris gestalten (MKR 4.1)</p>

**Fakultativ, nach Bedarf zur Wiederholung oder Vertiefung:**

PLATEAU 1	Medientraining   Wiederholungsübungen   DELF-Vorbereitung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen</li> <li>- SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden</li> <li>- SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen</li> <li>- TMK: eine Internetrecherche durchführen (MKR 2.1)</li> </ul>
PLATEAU 2	einen Lesetext verstehen   Wiederholungsübungen   DELF-Vorbereitung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: einem Text wesentliche Informationen entnehmen und das Textverständnis dokumentieren</li> <li>- SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden</li> <li>- SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen</li> </ul>
PLATEAU 3	Medientraining   Wiederholungsübungen   DELF-Vorbereitung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden</li> <li>- SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen</li> <li>- IKK: das eigene Medienverhalten reflektieren (MKR 5.4)</li> </ul>

<b>Différenciation</b>	Differenzierungsanhang	(nach Bedarf; Kompetenzen vgl. die jeweiligen <i>unités</i> )
<b>Stratégies</b>	Methodenanhang	- SLK: das Fremdsprachenlernen eigenverantwortlich organisieren (Hilfe zur Selbsthilfe)
<b>Vocabulaire</b>	lektionsbegleitendes Vokabular   Lautschrift   Silbenbetonung   Akzentuierungen   Laute und Rechtschreibung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: die Wörter des Grundwortschatzes mithilfe der Lautschrift aussprechen</li> <li>- FKK: typische Laut-Buchstaben-Verbindungen beachten</li> <li>- FKK: einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen</li> <li>- SLK: mit verschiedenen Hilfsmitteln (Sachfelder, Bilder, Junktoren) die eigene Wort-schatzarbeit entsprechend dem individuellen Lerntypus gestalten</li> <li>- SBW: im Vergleich des Französischen mit der deutschen und englischen Sprache Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen</li> <li>- SBW: offenkundige Regelmäßigkeiten und Normabweichungen im Bereich Aussprache und Rechtschreibung erkennen und benennen</li> </ul>
<b>Liste des mots</b>	Alphabetische Wortliste	
<b>En classe</b>	Redemittel des <i>discours en classe</i>	- FKK: dem Fremdsprachenunterricht in der Zielsprache folgen und fremdsprachlich partizipieren
<b>Solutions</b>	Lösungen zu den <i>Bilan</i> -Aufgaben	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SLK: das Fremdsprachenlernen selbstverantwortlich organisieren</li> <li>- SLK: die eigenen Kompetenzen evaluieren und das weitere Üben selbstständig planen</li> </ul>

## Klasse 8

Arbeitsgrundlage: Klett, Decouvertes 2 (Schülerbuch, Cahier d'activités, Grammatisches Beiheft, Online-Nutzerkonto/Klett-App)

**UV 8.1-1 La rentrée des amis! (ca. 16 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK</b> : über Neues berichten</li> <li>- <b>FKK</b>: über den Schulbeginn sprechen</li> <li>- <b>FKK</b>: Gefühle und Meinungen äußern</li> <li>- <b>FKK</b>: den Willen ausdrücken</li> <li>- <b>FKK</b>: eine Person beschreiben und charakterisieren</li> <li>- <b>IKK</b>: französische Filme zum Themenbereich „Schule“</li> <li>- <b>MK</b>: Sprachnachrichten aufnehmen</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung / <b>Einblick in das Leben in Frankreich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK</b>: Monologe/Dialoge führen und verfassen</li> <li>- <b>FKK</b>: an Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- <b>FKK</b>: einem Text mithilfe verschiedener Lesestile Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK</b>: französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte (ggf. unter Anwendung von Kompensationsstrategien) mitteln</li> <li>- <b>FKK</b>: Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen</li> <li>- <b>IKK</b>: sich soziokulturelles Orientierungswissen zum französischen Schulleben aneignen</li> <li>- <b>IKK</b>: das eigene Konsumverhalten reflektieren (Verbraucherbildung)</li> <li>- <b>IKK</b>: den Schuljahresstart in Deutschland und Frankreich vergleichen</li> <li>- <b>SLK/SBW</b>: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- <b>SLK</b>: eigene Fehleranalyse betreiben</li> <li>- <b>SLK</b>: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u>        Wortschatz: Schule   Mengenangaben   Kleidung und Aussehen</p> <p><u>Grammatik:</u>        Grammatik: Adjektive beau und nouveau   Modalverben vouloir und pouvoir   Relativsätze mit qui, que, où   Verben lire und écrire</p> <p><u>Aussprache/Intonation:</u>        Nasale aussprechen   <i>liaison</i>   Satzmelodie   Betonung und Emphase</p> <p><u>Mediennutzung:</u>        Eine Filmaufnahme planen (MK 1.2)   eine Sprachnachricht aufnehmen (MK 1.2)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>        Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

	- <b>SLK</b> : Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen nutzen	
--	---	--

UV 8.1-2 Unité 2: Aventures à Paris (ca. 18 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK</b>: über Vergangenes sprechen</li> <li>- <b>FKK/TMK</b>: eine Geschichte verfassen</li> <li>- <b>FKK</b>: von einem Ereignis berichten</li> <li>- <b>FKK</b>: kooperatives Schreiben</li> <li>- <b>FKK</b>: eine Meinung äußern</li> <li>- <b>IKK</b>: geheimnisvolle Orte in Paris kennenlernen</li> <li>- <b>TMK</b>: Paris im Comic</li> <li>- <b>FKK/TMK</b>: einen Comic oder einen Fotoroman erstellen</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK</b>: didaktisierten Hör- bzw. Lesetexten die Grundaussage entnehmen (Globalverstehen)</li> <li>- <b>FKK</b>: zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich Stellung beziehen</li> <li>- <b>FKK</b>: einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren</li> <li>- <b>IKK</b>: sich soziokulturelles Orientierungswissen zum mysteriösen Paris aneignen</li> <li>- <b>SLK/SBW</b>: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- <b>SLK</b>: eigene Fehleranalyse betreiben</li> <li>- <b>SLK</b>: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>TMK</b>: Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren</li> <li>- <b>TMK</b>: Texte kreativ umsetzen</li> <li>- <b>TMK</b>: mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz</u>: geheimnisvolle Orte, Jahreszahlen, Sachfeld „Angst“</p> <p><u>Grammatik</u>: <i>passé composé</i> der Verben (auf -er) mit <i>avoir</i>   Verben auf -dre   unverbundene Personalpronomen</p> <p><u>Aussprache</u>: stumme und klingende Endungen</p> <p>(<u>Inhaltsfelder</u>: <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen</b>: Freizeitgestaltung / <b>Einblicke in das Leben in Frankreich</b>)</p> <p><u>Mediennutzung</u>: Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren (MK 2.1, 2.3)   einen Comic erstellen und mediale Hilfsmittel dafür nutzen (MK 1.2, 4.1)   einen Podcast erstellen (MK 4.1)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b>: Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

UV 8.1-3 En famille à Grenoble (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Von Erlebnissen erzählen</li> <li>- <b>FKK:</b> Einen Film über einen Familienbesuch verstehen</li> <li>- <b>FKK:</b> Aus den Ferien schreiben</li> <li>- <b>TMK:</b> Einen Blogbeitrag verfassen</li> </ul>	<p><u>Inhaltsfelder:</u> <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:</b> Familie, Freizeitgestaltung</p> <p><b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Monologe/Dialoge führen und verfassen</li> <li>- <b>FKK:</b> Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> über Vergangenes (schriftlich oder mündlich) berichten</li> <li>- <b>IKK:</b> sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Grenoble und französischen Urlaubsgewohnheiten aneignen</li> <li>- <b>IKK:</b> im frankophonen Ausland fremdsprachlich handeln</li> <li>- <b>SLK/SBW:</b> einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- <b>SLK:</b> eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>SLK:</b> Lernplakate erstellen.</li> <li>- <b>TMK:</b> kreative Textformate verfassen (Blogbeitrag) Einen digitale Postkarte verfassen und innerhalb der Klasse versenden</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u> Sachfelder „Familie“, „Urlaub“ und „Wohnung   Bewegungsverbren   Konnektoren</p> <p><u>Grammatik:</u> Verben <i>savoir</i> und <i>devoir</i>   Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...personne</i>   <i>passé composé</i> der unregelmäßigen Verben mit <i>avoir</i>   Verben auf <i>-ir</i>   <i>venir</i>   <i>passé composé</i> mit <i>être</i></p> <p><u>Aussprache:</u> Verbformen diskriminieren</p> <p><u>Mediennutzung:</u> Einen Blogbeitrag schreiben   eine digitale Postkarte verfassen und versenden (MK 1.2, 3.1, 4.1)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>  <span style="background-color: yellow;">Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</span></p>

UV 8.1-4 À table! On mange! (ca. 16-20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> über Essgewohnheiten sprechen</li> <li>- <b>FKK:</b> Einkaufsgespräche führen</li> <li>- <b>FKK:</b> französische Spezialitäten</li> <li>- <b>FKK:</b> einen Kurzvortrag planen und halten</li> <li>- <b>FKK:</b> ein Koch-Tutorial erstellen</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Konsumverhalten / Einblicke in das Leben in Frankreich)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Monologe/Dialoge führen und verfassen</li> <li>- <b>FKK:</b> Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> Lesetexten mithilfe der Schlüsselwortmethode wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen</li> <li>- <b>FKK:</b> über ein vorgegebenes Thema (monologisch oder dialogisch) sprechen</li> <li>- <b>FKK:</b> französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mithilfe von Umschreibungen mitteln</li> <li>- <b>IKK:</b> sich soziokulturelles Orientierungswissen zu französischen Essgewohnheiten aneignen</li> <li>- <b>IKK:</b> Konsumverhalten länderübergreifend vergleichen</li> <li>- <b>IKK:</b> im frankophonen Ausland fremdsprachlich handeln</li> <li>- <b>IKK:</b> das eigene Konsumverhalten kritisch reflektieren</li> <li>- <b>SLK/SBK:</b> einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- <b>SLK:</b> eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p><u>Wortschatz:</u>        Wortschatz: Sachfeld „Essen“, „Einkaufen“ und „Ökologie“   Prozentzahlen</p> <p><u>Grammatik:</u>        Verben <i>boire</i> und <i>mettre</i>   Mengenangaben mit <i>de</i>   Teilungsartikel   Pronomen <i>en</i></p> <p><u>Aussprache/Intonation:</u> /-ui/</p> <p><u>Mediennutzung:</u>        Ein Kochtutorial erstellen (MK 4.1)</p> <p style="background-color: yellow;"><b>Leistungsüberprüfung:</b>        Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation  <b>Ggf. Mündliche Prüfung als Vorbereitung zu DELF</b></p>

	Fremdsprachenlernen autonom organisieren - <b>TMK:</b> kreative Medienprodukte erstellen (Kochtutorial)	
--	--	--

UV 8.1-5 Unité 5: Degemer mat e Breizh! (ca. 19 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<b>Unité 5</b>  - <b>IKK:</b> Bretagne und Bretonisch - <b>FKK:</b> über Interessen sprechen - <b>FKK:</b> touristische Prospekte sichten - <b>TMK:</b> Informationsrecherche - <b>FKK:</b> eine E-Mail verfassen - <b>FKK:</b> eine Unternehmung vorschlagen, vorbereiten und durchführen	<b>Inhaltsfelder:</b>  - <b>FKK:</b> didaktisierten Hör- bzw. Lesetexten Informationen entnehmen - <b>FKK:</b> sich zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich äußern - <b>FKK:</b> einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren - <b>FKK:</b> französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte aus einem authentischen Prospekt mitteilen - <b>IKK:</b> sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Bretagne aneignen - <b>IKK:</b> im frankophonen Ausland fremdsprachlich handeln - <b>SLK/SBW:</b> einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen - <b>SLK:</b> sich beim Lesen/Zuhören eines französischen Dokuments Notizen machen - <b>SLK:</b> eigene Fehleranalyse betreiben - <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren - <b>TMK:</b> Textformate (E-Mail) kreativ ausgestalten - <b>TMK:</b> Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren	<b>Unterrichtliche Umsetzung:</b>  <u>Wortschatz:</u> Jahreszeiten   Sachfeld „Wetter“ und „Ferienaktivitäten“   Wortfeld „Verkehrsmittel“  <u>Grammatik:</u> Objektpronomen ( <i>me, te, nous, vous</i> )   Fragebegleiter <i>quel</i>   Demonstrativbegleiter <i>ce</i>   <i>dire</i>   Objektpronomen ( <i>le, la, les</i> )  <u>Aussprache:</u> <i>h muet</i> und <i>aspiré</i>  (Inhaltsfelder: <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:</b> Familie, Freizeitgestaltung / <b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten)  <u>Mediennutzung:</u> Textformate kreativ ausgestalten (4.1)   kritische Internetrecherche (2.1, 2.3)  <b>Leistungsüberprüfung:</b> Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation

UV 7.1-6 Les médias et moi (ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Unité 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> Eine Statistik verstehen</li> <li>- <b>FKK:</b> Über Medien im Alltag sprechen</li> <li>- <b>FKK:</b> Eine Umfrage machen</li> <li>- <b>FKK:</b> Stellungnahmen von Jugendlichen verstehen</li> <li>- <b>FKK:</b> Über die Nutzung von Apps sprechen</li> <li>- <b>FKK:</b> Über seine Lieblings-App berichten</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten / <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen / Einblicke in das Leben in Frankreich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FKK:</b> didaktisierten Hör- bzw. Lesetexten Informationen entnehmen</li> <li>- <b>FKK:</b> sich zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich äußern</li> <li>- <b>FKK:</b> eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen</li> <li>- <b>IKK:</b> sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Mediennutzung französischer Jugendlichen aneignen</li> <li>- <b>IKK:</b> das eigene Medienverhalten mit dem von französischen Jugendlichen vergleichen</li> <li>- <b>SLK/SBW:</b> einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- <b>SLK:</b> Hilfsmittel (Mindmap) zum Erlernen der Vokabeln erstellen und nutzen lernen</li> <li>- <b>SLK:</b> eigene Fehleranalyse betreiben</li> <li>- <b>SLK:</b> den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- <b>TMK:</b> eine Umfrage durchführen und (kritisch) auswerten</li> <li>- <b>TMK:</b> das mediale Konsumverhalten kritisch reflektieren</li> </ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <p>über Alltagsmedien sprechen   Mediennutzung beschreiben und reflektieren   eine Umfrage machen   ein Unterhaltungsmedium vorstellen   über die Lieblingsapp berichten   eine Statistik verstehen</p> <p><u>Wortschatz:</u> Sachfeld „Medien und Digitales</p> <p><u>Grammatik:</u> Inversionsfragen   Objektpronomen (<i>lui, leur</i>)   Verben auf <i>-ir (choisir)</i></p> <p><u>Mediennutzung:</u>          Die Mediennutzung reflektieren (MK 5.4)   darüber berichten, wie man sich informiert (MK 2.4)   Apps bewerten (MK 5.1)   in einer Sprachnachricht über Nachrichtenquellen berichten (MK 2)   darüber berichten, wie man sich austauscht (MK 3.1)   darüber berichten, wie man Medienprodukte erstellt (MK 4.1)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>          Schreiben, Hör- oder Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik, ggf. Mediation</p>

**Fakultativ, nach Bedarf zur Wiederholung oder Vertiefung:**

PLATEAU 1	Medientraining   Wiederholungsübungen   DELF-Vorbereitung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen</li> <li>- SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden</li> <li>- SLK: Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen</li> <li>- TMK: eine Internetrecherche durchführen (MKR 2.1)</li> </ul>
Plateau 1	Probleme Jugendlicher mit Medien   Wiederholungsübungen   DELF-Vorbereitung  (Inhaltsfelder: <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- FKK: Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben</li> <li>- SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden</li> <li>- SLK/TMK: DELF Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen (MK 1.2)</li> <li>- TMK: Gewohnheiten der Mediennutzung kritisch reflektieren (MK 5.4)</li> <li>- TMK: Cahier – ein Video für die Partnerschule drehen (MKR 3.1, 4.1)</li> </ul>
Zoom 2 ... sur l'orthographe	Verbessern der Rechtschreibung: Akzente, S-Laute, Silbentrennung   Textkorrektur   Merkblätter	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: Rechtschreibregeln beachten und anwenden</li> <li>- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Orthographie erkennen und benennen</li> <li>- SLK: eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben</li> <li>- SLK: den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> <li>- SLK/TMK: Lernplakate erstellen</li> <li>- TMK: mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen (MK 1.2)</li> </ul>
Plateau 2	Medien im Comic   Wiederholungsübungen   DELF-Vorbereitung  (Inhaltsfelder: <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK/TMK: Medien (BD) wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- SLK: erworbene Lese- und Hörstrategien zur Vorbereitung auf eine außerschulische Prüfung anwenden</li> <li>- SLK/TMK: DELF Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen (MKR 1.2)</li> <li>- TMK: Gewohnheiten der Mediennutzung kritisch reflektieren (MK 5.4)</li> </ul>
Plaisir de lire	Vlad (extrait du roman «Nos cœurs tordus»)  (Inhaltsfelder: <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: einem Originaltext wesentliche Informationen entnehmen und das Textverständnis dokumentieren</li> <li>- TMK: digitale Plattformen als Heftersatz nutzen</li> </ul>
Unité 6: Ateliers B-D "Les médias et moi"	einen Podcast verstehen   über die Informationsbeschaffung reden   über Kommunikationsmittel berichten   die Erstellung von Medienprodukten vorstellen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: sich zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich äußern</li> <li>- FKK: didaktisierten Hör- bzw. Lesetexten Informationen entnehmen</li> <li>- IKK: sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Mediennutzung französischer Jugendlichen aneignen</li> <li>- IKK: das eigene Medienverhalten mit dem von französischen Jugendlichen ver-</li> </ul>

	<p><u>Aussprache</u>: Flüssig sprechen üben</p> <p>(Inhaltsfelder: <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen</b>: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten / <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen / Einblicke in das Leben in Frankreich</b>)</p>	<p>gleichen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- TMK: Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren (2.1 + 2.3)</li> <li>- TMK: mediale Produkte erstellen und (schriftlich oder mündlich) vorstellen (MK 4.1)</li> <li>- TMK: das mediale Konsumverhalten kritisch reflektieren (MK 5.4)</li> </ul>
<p>Module: Le sport, c'est fort!</p>	<p>über persönliche Ziele sprechen   Sportarten vergleichen   die Lieblingssportart präsentieren</p> <p><u>Grammatik</u>: Steigerung der Adjektive   reflexive Verben</p> <p><u>Wortschatz</u>: Rugby und Surfen</p> <p>(Inhaltsfelder: <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen</b>: Freundschaft, Freizeitgestaltung / <b>Einblicke in das Leben in Frankreich</b>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: didaktisierten Hör- bzw. Lesetexten Informationen entnehmen</li> <li>- FKK: Personen mündlich oder schriftlich charakterisieren</li> <li>- FKK: französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mithilfe von Umschreibungen mitteln</li> <li>- IKK: sich soziokulturelles Orientierungswissen zum Sport in Frankreich aneignen</li> <li>- IKK: französische Sportarten mit deutschen vergleichen</li> <li>- SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- SLK: Internationalismen, Antonyme und Wortfamilien zum Wortschatzerwerb nutzen</li> <li>- TMK: Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren (s.o.)</li> <li>- TMK: digitale Hilfsmittel zum eigenen Lernfortschritt nutzen (MK 1.2)</li> </ul>

<b>Différenciation</b>	Differenzierungsanhang	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (nach Bedarf; Kompetenzen vgl. die jeweiligen <i>unités</i>)</li> <li>- TMK: Regeln für die digitale Kommunikation (MK 3.2)</li> </ul>
<b>Stratégies</b>	Anhang zu Lern- und Arbeitstechniken	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SLK: das Fremdsprachenlernen eigenverantwortlich organisieren (Hilfe zur Selbsthilfe)</li> <li>- TMK: Informationen mit dem Computer finden, darstellen und vermitteln, (MK 2) digitale Wörterbücher nutzen (MK 1.2)</li> </ul>
<b>Vocabulaire</b>	Begleitendes Vokabular   Die Lautschrift   Silbenbetonung   Laute und Rechtschreibung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- FKK: die Wörter des Grundwortschatzes mithilfe der Lautschrift aussprechen</li> <li>- FKK: typische Laut-Buchstaben-Verbindungen beachten</li> <li>- FKK: einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen</li> <li>- SBW: im Vergleich des Französischen mit der deutschen und englischen Sprache Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen</li> <li>- SBW: offenkundige Regelmäßigkeiten und Normabweichungen im Bereich Aussprache und Rechtschreibung erkennen und benennen</li> <li>- SLK: mit verschiedenen Hilfsmitteln (Sachfelder, Bilder, Junktoren) die eigene</li> </ul>

		Wortschatzarbeit entsprechend dem individuellen Lerntypus gestalten
<b>Liste des mots</b>	Alphabetische Wortliste	
<b>La conjugaison des verbes</b>	Verbkonjugationen	- SLK: das Fremdsprachenlernen selbstverantwortlich organisieren - SLK: die eigenen Kompetenzen evaluieren und das weitere Üben selbstständig planen
<b>En classe</b>	Redemittel des <i>discours en classe</i>	- FKK: dem Fremdsprachenunterricht in der Zielsprache folgen und fremdsprachlich partizipieren
<b>Solutions</b>	Lösungen zu den <i>Bilan</i> -Aufgaben	- SLK: das Fremdsprachenlernen selbstverantwortlich organisieren - SLK: die eigenen Kompetenzen evaluieren und das weitere Üben selbstständig planen

**Legende:**

- FKK = Funktionale kommunikative Kompetenz
- IKK = Interkulturelle kommunikative Kompetenz
- MK = Medienkompetenzrahmen NRW
- TMK = Text- und Medienkompetenz
- SLK = Sprachlernkompetenz
- SBW = Sprachbewusstheit

## Klasse 9 (G8: zum Schuljahr 2021/22 auslaufend; aktualisierte Fassung erscheint in Kürze)

Arbeitsgrundlage: Klett, Decouvertes 4 (Schülerbuch Ausgabe 2015, Cahier d'activités, Grammatisches Beiheft)

Quartal	Unterrichtsvorhaben / Unité	Kommunikative Kompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Mögliche weitere / interkulturelle Aktivitäten
1	Unité 1 La fête en France La culture et moi	parler: - über Festivals sprechen - Informationen erfragen und weitergeben - über ein Interview sprechen - ein Interview durchführen	Wortschatz: Kultur und Medien  Grammatik: - le plus-que-parfait - die Hervorhebung mit c'est ... qui und c'est ... que - der Imperativ mit einem Pronomen	regarder : - einen Film verstehen  écouter: - eine Auskunft verstehen - ein Interview verstehen	- le festival de Cannes Nantes et ses machines	- Übungen zur Selbstkontrolle - selbst ein Interview führen - Grammatikübersicht	- ein weiteres Festival beschreiben
	Unité 2 Un séjour à l'étranger ? Avec plaisir !	parler: - über eine Statistik sprechen - über seine Wünsche sprechen	Wortschatz: - Bewerbung - Bruch- und Prozentzahlen  Grammatik: - le conditionnel présent - die Inversionsfrage - der Bedingungssatz	écouter: - einen Bericht über eine Praktikumsstelle verstehen  lire: - Notizen anfertigen und Informationen zusammenfassen - einen Lebenslauf verstehen - Anzeigen auswerten écrire: - sein Interesse darstellen und begründen - eine Bewerbung schreiben	- le CV - la lettre de motivation - Montpellier	- Übungen zur Selbstkontrolle - Grammatikübersicht	- einen Text inhaltlich und sprachlich korrigieren
2	Unité 3 France – Allemagne: Quelle	parler: - über deutsch-französische Zu-	Wortschatz: - Krieg und Frieden	regarder: - Gesten von Politikern einordnen und verstehen	- ARTE - De Gaulle et la Résistance	- Übungen zur Selbstkontrolle - Gramma-	- ein Quiz über die deutsch-

	histoire !	sammenarbeit sprechen	Grammatik: - le subjonctif - Fragen mit qui est-ce qui usw.	lire: - Gefühle nachvollziehen - Umfrageergebnisse verstehen  écrire: - über Gefühle schreiben  médiation: - einen Text über persönliche Erfahrungen zusammenfassen - einen deutsch-französischen Tag vorbereiten	- das Bild des anderen	tikübersicht	französischen Beziehungen entwerfen
3	Module 1 France aller – retour (La lecture et moi)	parler: - Über die Gründe für Einwanderung sprechen - seine Meinung vertreten - Über Handlungsmöglichkeiten sprechen - über ein interkulturelles Thema diskutieren	Wortschatz: - Wortbildung Verb → Nomen  Grammatik: - das passé simple erkennen - das Gérondif - das Passiv	écouter: - Die Fortsetzung einer Geschichte verstehen  lire: - Einen Dialog aus der Perspektive einer Figur erfinden - Stilebenen eines Textes erkennen - einen Text zusammenfassen - Dakar – Paris (BD) - Vergleich Lied - Erzähltext  écrire: - Eine Mail aus der Perspektive einer anderen Figur schreiben	Einwanderungsthematik (le Sénégal)  sich zwischen verschiedenen Kulturen verständigen	- Übungen zur Selbstkontrolle - Grammatikübersicht	über ein weiteres interkulturelles Thema diskutieren
	Module 2 Au camping en Corse (Mes activités et moi)	parler: - über Aktivitäten und Reisepläne diskutieren und sich einigen - Arbeitsteilung	Wortschatz: - unregelmäßige Imperativformen; Reiseausrüstung - Telekommunikation	écrire: - Empfehlungen geben - Frage-Antwortlisten für Campinggäste schreiben - seine Aktivitäten erläutern - eine Einladung schreiben	- La Corse - vivre ensemble	- Übungen zur Selbstkontrolle - Grammatikübersicht	über seine Erfahrungen berichten

		ganisieren - einen Gegenstand beschreiben, Rat-schläge geben - Texte und Rollen-spiele präsentieren	- Pflichten im Haushalt - Geräte, Werkzeu-ge - Beschaffenheit von Gegenständen  Grammatik: - Zeitenfolge	- mit einem Plakat um Hilfe bitten  écouter: - Informationen einholen und wie-dergeben  lire: - eine Problemstellung verstehen			
4	Module 3 Culture et technique (La culture et moi)	parler: - über Comics spre-chen - über die Luftfahrt sprechen - über ein Chanson sprechen - eine Persönlichkeit porträtieren	Wortschatz: - BD - Luftfahrt - chansons  Grammatik: - personne...ne, rien ne... - Verben auf <i>-indre</i> - Demonstrativ-pronomen: <i>celui-ci, celle-là</i> , usw.	écouter: - eine Radiosendung verstehen - über ein Chanson sprechen - ein Interview mit einer bekannten Persönlichkeit verstehen  Médiation: - einen Text zusammenfassen  lire: - eine BD verstehen - eine Biographie verstehen  écrire: - eine Persönlichkeit porträtieren	La BD, le 9ème art	- Übungen zur Selbstkontrolle - Grammatik-übersicht	über eine weitere BD, weitere Chansons, etc. spre-chen

## **Grundsätze der Leistungsbewertung im Fach Französisch**

### Allgemeine Grundsätze

Die Leistungsfeststellung im Fach Französisch erfasst auf der einen Seite den punktuellen Lernzuwachs der Schülerinnen und Schüler in den einzelnen Fertigungsbereichen, auf der anderen Seite aber auch Leistungen mit prozessuellem Charakter. Leistungsbewertungen geschehen somit sowohl durch kontinuierliches Beobachten der Lernprozesse als auch durch mündliche und schriftliche Lernzielkontrollen.

Der Französischunterricht soll die Schülerinnen und Schüler in die Lage versetzen, sich spontan möglichst frei in Situationen und zu Inhalten zu äußern. Daher kommt vom Anfangsunterricht an der Sprechfertigkeit eine besondere Bedeutung zu. Vorrangiges Ziel des Französischunterrichts ist demnach die Entwicklung von kommunikativer Kompetenz, die die Lerner befähigt, in angemessener und sachgerechter Weise in der Fremdsprache zu kommunizieren.

Neben der Vermittlung fachlicher (sprachlicher und methodischer) Kompetenzen ist es Aufgabe des Französischunterrichts, die Schülerinnen und Schüler zu offenen, toleranten und mündigen Bürgern Europas zu erziehen.

### Leistungsbewertung in der Sek. I:

Die Gesamtnote beruht auf der Bewertung folgender Teilleistungen:

#### **1. schriftliche Leistungen (Klassenarbeiten)**

#### **2. sonstigen Leistungen**

#### **zu 1: schriftliche Leistungen (Klassenarbeiten)**

Allgemeines zu Klassenarbeiten

- Berücksichtigung aller Kompetenzbereiche in angemessener Weise (Verfügung von sprachlichen Mitteln und Korrektheit; Methodische Kompetenzen; Interkulturelle Kompetenzen, kommunikative Kompetenz)
- Aufgabenstellungen sollen jeweils konkrete Formate mit Themen/Situationen verbinden.
- grundsätzlich können geschlossene, halboffene und offene Aufgaben eingesetzt werden (der Anteil offener Aufgaben nimmt ab Jahrgangsstufe 8 zu).
- rezeptive und produktive Leistungen werden mit mehreren Teilaufgaben überprüft, die in einem thematisch-inhaltlichen Zusammenhang stehen.

Anzahl (pro Schuljahr) und Dauer der Klassenarbeiten:

- in Klasse 7 & 8 : 6 x 45 Minuten
- in Klasse 9 : 5 x 45-60 Minuten

- in Klasse 10: 5x 60-90 Minuten
- im Differenzierungsbereich 9 & 10: 4 x 45-60 Minuten

Ab Klasse 8 wird eine schriftliche Klassenarbeit durch eine mündliche Prüfung ersetzt (s. Curriculum SI).  
Diese wird in den Kernlehrplänen gefordert, um die produktiven Sprechkompetenzen der SuS (monologisch und dialogisch) zu fördern.

### Strukturierung und Bewertung von Klassenarbeiten

#### a) Aufgabentypen

- geschlossene Aufgaben
  - Die Schülerinnen und Schüler setzen Wörter oder Kollokationen in Lücken ein.
  - Die Schülerinnen und Schüler wählen unter mehreren Vorschlägen aus (Multiple Choice).
- halboffene Aufgaben
  - Die Schülerinnen und Schüler reorganisieren Elemente in den Aufgaben, z.B. bringen sie sie in die richtige Reihenfolge.
  - Die Schülerinnen und Schüler verändern vorgegebene Texte (durch Kürzungen, Ergänzungen etc.).
  - Die Schülerinnen und Schüler erhalten Vorgaben und erfüllen diese.
- offene Aufgaben
  - Die Schülerinnen und Schüler erhalten Vorgaben, einen gesetzten Rahmen und formulieren (weitgehend) frei.

#### b) Bewertung von Klassenarbeiten in der Sek. I (gemischte Aufgaben)

- Die Bewertung von Klassenarbeiten erfolgt nach Punkten, deren Anzahl variieren kann.
- Es gelten die schulinternen Grundsätze zur Leistungsbewertung

#### c) Bewertung des Bereichs „Sprache“ in Klassenarbeiten der Sek. I

- Ausdrucksvermögen (AV), d.h. Reichhaltigkeit sowie Variation d. Vokabulars, kommunikative Textgestaltung (KT), d.h. Grad des Verständnisses der Aussagen, sprachliche Klarheit; gedankliche Stringenz / inhaltliche Strukturierung; Komplexität und Variation des Satzbaus, Sprachrichtigkeit, d.h. Verstöße gegen die Sprachnorm (Orthographie = R / Grammatik = Gr / Lexik = W) werden angemessen berücksichtigt.

## zu 2. sonstige Leistungen

- Vokabeltest (schriftlich)
- Grammatiktest (schriftlich)
- Protokolle
- Präsentationen (z.B. unterrichtliche Leistungen, die aus Hausaufgaben erwachsen; Vorträge, Referate, Rollenspiele...)
- Heftführung
- Teilnahme am Unterricht, d.h. an Unterrichtsgesprächen, Darstellen von Ergebnissen von Einzelarbeitsphasen, von Partnerarbeitsphasen sowie von Gruppenarbeitsphasen.

Während der Gruppenarbeitsphasen, auch länger angelegter Projektarbeit, bietet sich die besondere Möglichkeit der Integration von Einzelleistungen und Gruppenprozessen, wie auch im Rahmen der Portfolioarbeit, falls Bestandteil des Unterrichts.

Im Bereich der ‚sonstigen Leistungen‘ hat die produktive mündliche Sprachverwendung der Fremdsprache Französisch einen besonderen Stellenwert. Leistungen, die von den Schülerinnen und Schülern in den Bereichen „Sprechen: an Gesprächen teilnehmen“ und „Sprechen: zusammenhängendes Sprechen“ erbracht werden, sollten daher ebenfalls regelmäßig systematischen Überprüfungen unterzogen werden (z.B. systematische Beobachtung und Beurteilung der SuS während einer Pro/Kontra-Diskussion oder eines Partner-Interviews).

Folgende Liste mit möglichen sprachlichen Formulierungen kann die mündliche Teilnahme am Unterricht präzise beschreiben und die Zuordnung zur Notenskala ermöglichen:

1. sehr kontinuierlich, ausgezeichnete Mitarbeit, sehr gute, umfangreiche, produktive Beiträge, sehr interessiert, kommunikationsfördernd; souveräner Sprachgebrauch in den Bereichen: Sprachrichtigkeit/AV/syntaktische Komplexität/ Textaufbau;
2. kontinuierlich, gute Mitarbeit, gute Beiträge, produktiv, interessiert, motiviert die anderen, kommunikationsfördernd; sicherer Sprachgebrauch (Bereiche s.o.);
3. meistens interessiert, durchschnittliche Mitarbeit, zurückhaltend, aufmerksam, meistens kommunikativ; fachlich korrekte Beiträge, gute Beiträge auf Ansprache; meistens sicherer Sprachgebrauch (Bereiche s. o.);
4. seltene Beteiligung; kontinuierlich, aber fachliche Ungenauigkeiten; Beteiligung nur auf Ansprache, stört oder ist unaufmerksam, sehr ruhig; unstrukturierte / unproduktive Beiträge; kann sich grundlegend in der Zielsprache verständlich machen;
5. nur sporadische Mitarbeit, kaum kommunikative Beteiligung, fachliche Defizite; meistens fehlerhafte, lückenhafte Anwendung der Zielsprache;
6. fehlende fachliche Kenntnisse; kann die Zielsprache nicht anwenden, sich nicht verständlich machen

(In Anlehnung an: Liane Paradies, Franz Wester, Johannes Greving „Leitungsmessung und –bewertung“)